

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 31»
Г. о. Подольск**

Рассмотрено
Руководитель ШМО
Федорова О. Ю
Протокол № 1
от «30» августа 2023г.

Согласовано
Заместитель директора по УВР
Каяндер О. В.
Протокол № 1
от «30» августа 2023г

Утверждаю
Директор МОУ «СОШ № 31»
Т. В. Беляева
Приказ №156/7
«30» августа 2023г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
«Родной язык и литература (русский)»
Коммуникативное направление
4 классы
(34 часа, 1 час в неделю)

Составители:
Ильина Людмила Станиславовна
Симакова Марина Владимировна
Крупень Наталья Александровна
Вознюк Ирина Анатольевна
Агджабекова Марина Алибалаевна

2023 год

Программа «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Программа рассчитана на 34 часа (1 час в неделю). В соответствии с «Годовым календарным графиком СОШ № 31» рабочая программа составлена на 34 часа (1 час в неделю).

Формы организации занятий: литературные игры, конкурсы-кроссворды, библиотечные уроки, путешествия по страницам книг, громкие чтения, уроки-спектакли и т. д

Планируемые результаты внеурочной деятельности.

Личностные:

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения.
- интерес к изучению языка;
- осознания ответственности за произнесённое и написанное слово.
- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;
- • формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур;
- • воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- • развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

Метапредметные:

Регулятивные:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные:

- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему).
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.
- • проявлять индивидуальные творческие способности при составлении загадок, песенок, потешек, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;
- • понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого. Коммуникативные УУД
- • включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем, проявлять инициативу и активность в ходе беседы;
- • формулировать вопросы к собеседнику. Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 3-4 предложений.
- • строить связное высказывание из 3-4 предложений по предложенной теме. Слушать партнёра по общению, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- • аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, используя доступные оценочные средства.

Коммуникативные:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Предметные:

- произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;
- производить фонетический разбор, разбор по составу, морфологический разбор доступных слов;
- правильно писать слова с изученными орфограммами;
- видеть в словах изученные орфограммы с опорой на опознавательные признаки, правильно писать слова с изученными орфограммами, графически обозначать орфограммы, указывать условия выбора орфограмм (фонетические и морфологические);
- находить и исправлять ошибки в словах с изученными орфограммами;
- пользоваться толковым словарём; практически различать многозначные слова, видеть в тексте синонимы и антонимы, подбирать синонимы и антонимы к данным словам;
- различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение из двух частей (с союзами и, а, но или без союзов);
- ставить запятые в простых предложениях с однородными членами (без союзов, с союзами и, а, но), в сложных предложениях из двух частей (без союзов, с союзами и, а, но), оформлять на письме предложения с прямой речью (слова автора плюс прямая речь).

Виды речевой и читательской деятельности

- • воспринимать на слух различные виды текстов;
- • различать понятие «добро» и «зло» на основе прочитанных рассказов и сказок;
- • принимать участие в коллективных беседах по прочитанным, прослушанным произведениям; отвечать на вопросы по содержанию на основе прослушанных и прочитанных самостоятельно вслух текстов;
- • называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;
- • читать и понимать жанры устного народного творчества;

Литературоведческая пропедевтика:

- • различать произведения по жанру малые фольклорные формы, большие фольклорные формы;
- • отличать прозаический текст от поэтического;
- • называть героев произведения, давать их простейшую характеристику.

Содержание программы

• Русский язык: прошлое и настоящее (5 ч)

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. *Мир во всем мире*.

• Язык в действии (5 ч)

Нормы употребления глаголов. Образование форм глаголов 1 лица (*весить-вешу, – бегите, плескать-плещу* и др.). Особенности употребления глаголов – синонимов (*есть, кушать; класть, положить*). Категория вежливости в глагольных формах. Синонимичные словосочетания и предложения. Появление знаков препинания в русском языке. *Ценность знания*.

• Секреты речи и текста (8 ч)

Грамотное ведение диалога по форме *вопрос-ответ*. Оглавление текста в соответствии с темой или основной мыслью. Составление плана текста. Пересказывание текста. Оценивание и редактирование текстов.

Летописи. Былины. Жития. Из летописи: “И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда”. 1

События летописи — основные события Древней Руси. Сравнение текста летописи и исторических источников. 1

Из летописи: “И вспомнил Олег коня своего”. Летопись — источник исторических фактов. 1

Сравнение текста летописи с текстом произведения А. С. Пушкина “Песнь о вещем Олеге”. 1

Поэтический текст былины. “Ильины три поездочки”. Сказочный характер былины. 1 Прозаический текст былины в пересказе Н. Карнауховой. Сравнение поэтического и прозаического текстов. 1

Герой былины — защитник государства Российского. Картина В. Васнецова “Богатыри”. Сочинение по картине. 2 *Служение отечеству*.

Устное народное творчество Русская народная сказка «О молодильных яблоках и живой воде».

Характеристика героев сказки. 1

Русская народная сказка «Финист – ясный сокол». Характеристика героев сказки. 1

Русская народная сказка «Никита - кожемяка». Характеристика героев сказки. 1

Викторина по русским народным сказкам. 1

Родина И. С. Никитин “Русь”. Образ Родины в поэтическом тексте. Ритм стихотворения. 1

С. Д. Дрожжин “Родине”. Авторское отношение к изображаемому. 1

А. В. Жигулин “О, Родина! В неярком блеске...” Тема стихотворения. Авторское отношение к изображаемому. 1

Образ природы и родины в стихах русских поэтов. Поэтический вечер. *Знакомство с поэтами нашего города* 1

Проект: “Они защищали Родину”. Поэтический вечер. 1

Тематическое планирование

Тема раздела	Количество часов	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся (с учетом рабочей программы воспитания)	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Русский язык: прошлое и настоящее	5	Беседа, диалог, викторина, литературные игры, конкурсы-кроссворды, библиотечные уроки, путешествия по страницам книг, громкие чтения, уроки-спектакли., творческая мастерская. Ценностные установки и социально-значимые качества личности. Готовность обучающихся к саморазвитию.	https://uchi.ru https://resh.edu.ru/
Язык в действии	5		
Секреты речи и текста	8		
Летописи.	4		
Былины	4		
Устное народное творчество	4		
Образ природы и родины в стихах русских поэтов	4		
Итого	34		

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование тем	Плановые сроки прохождения	Скорректированные сроки прохождения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Наша речь и наш язык. Типы текстов.	01-10/09		https://uchi.ru https://resh.edu.ru/
2.	Словосочетание. Развитие речи. Восстановление деформированного текста.	11-17/09		
3.	Наши проекты «Похвальное слово знакам препинания».	18-24/09		
4.	Диалог в общении. Заимствованные слова. Устаревшие слова. Многозначные слова.	25/09-01/10		
5.	Синонимы, антонимы. Омонимы	02/10-08/10		
6.	Фразеологизмы. Составление текста по рисунку и фразеологизму.	16-22/10		
7.	Знакомство с орфоэпией. Орфоэпический словарь	23-29/10		
8.	Работа над проектом «Говорите правильно».	30/10-05/11		
9.	Сочинение-отзыв по репродукции картины В. М. Васнецова «Иван Царевич на Сером Волке».	06-12/11		https://uchi.ru https://resh.edu.ru/
10.	Значение употребления имён прилагательных в речи	13-19/11		
11.	Роль местоимений в речи	27/11-03/12		
12.	Составление высказываний по рисунку с использованием диалога	04-10/12		
13.	Значение глаголов в языке и речи	11-17/11		
14.	Словарные помощники	18-24/12		
15.	Словари по темам	25-29/12		
16.	Употребление иностранных слов в речи. Словарь иностранных слов	08-14/01		
17.	Орфограммы: безударные падежные окончания имён существительных 1, 2 и 3-го склонения, ь после шипящих на конце существительных женского рода 3-го склонения;	15-21/01		
18.	Правописание существительных мужского рода с шипящим на конце.	22-28/01		

19.	Летописи. Былины. Жития. Из летописи: “И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда”.	29/01-04/02		https://uchi.ru https://resh.edu.ru/
20.	События летописи — основные события Древней Руси. Сравнение текста летописи и исторических источников.	05-11/02		
21.	Из летописи: “И вспомнил Олег коня своего”. Летопись — источник исторических фактов.	12-18/02		
22.	Инструктаж по ТБ. Сравнение текста летописи с текстом произведения А. С. Пушкина “Песнь о вещем Олеге”.	26/02-03/03		
23.	Поэтический текст былины. “Ильины три поездочки”. Сказочный характер былины	04-10/03		
24.	Прозаический текст былины в пересказе Н. Карнауховой. Сравнение поэтического и прозаического текстов.	11-17/03		
25.	Герой былины — защитник государства Российского. Картина В. Васнецова “Богатыри”. Сочинение по картине.	18-24/03		https://uchi.ru https://resh.edu.ru/
26.	Герой былины — защитник государства Российского. Картина В. Васнецова “Богатыри”. Сочинение по картине.	25/03-31/03		
27.	Устное народное творчество Русская народная сказка «О молодильных яблоках и живой воде». Характеристика героев сказки.	01/04-07/04		
28.	Русская народная сказка «Финист – ясный сокол». Характеристика героев сказки.	15-21/04		
29.	Русская народная сказка «Никита - кожемяка». Характеристика героев сказки.	22-28/04		
30.	Викторина по русским народным сказкам.	29/04-01/05		

31.	Родина И. С. Никитин “Русь”. Образ Родины в поэтическом тексте. Ритм стихотворения	06-12/05		https://uchi.ru https://resh.edu.ru/
32.	С. Д. Дрожжин “Родине”. Авторское отношение к изображаемому.	13-19/05		
33.	А. В. Жигулин “О, Родина! В неярком блеске...” Тема стихотворения. Авторское отношение к изображаемому.	20-26/05		
34.	Образ природы и родины в стихах русских поэтов. Поэтический вечер. Проект: “Они защищали Родину”. Поэтический вечер.	27-31/05		
Итого 34 часа				

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 25910413180194252715292873429998908689710672426

Владелец Беляева Тамара Владимировна

Действителен с 31.08.2023 по 30.08.2024