

**Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №31»  
Г. о. Подольск**

Рассмотрено  
Руководитель ШМО  
Федорова О. Ю  
Протокол № 1  
от «30» августа 2023г.

Согласовано  
Заместитель директора по УВР  
Каяндер О. В.  
Протокол № 1  
от «30» августа 2023г

Утверждаю  
Директор МОУ «СОШ № 31»  
Т. В. Беляева  
Приказ №156/7  
«30» августа 2023г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
внеурочной деятельности  
«Город мастеров»  
Художественно-эстетическое направление  
4 класс  
(34 часа, 1 час в неделю)**

**Составители:**  
Ильина Людмила Станиславовна  
Симакова Марина Владимировна  
Крупень Наталья Александровна  
Вознюк Ирина Анатольевна  
Агджабекова Марина Алибалаевна

2023 год

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Город мастеров» составлена для 4 класса на основе примерной программы по внеурочной деятельности, Федерального государственного образовательного стандарта начального образования, автор: Т.М. Рагозина. В программе внеурочная деятельность представлена творческими мастерскими, которые составляют «Город мастеров». Организуются мастерские игротеки, лепки, флористики, Деда Мороза, коллекции идей, оригами, конструирования и моделирования. Деятельность детей направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением.

Программа имеет художественно - эстетическую направленность.

Формы организации деятельности, используемые для организации работы с детьми по данной программе:

- сюжетные игры;
- просмотр видеуроков и мастер- классов, практическое использование;
- участие в конкурсном движении;
- праздники.

Авторская программа для 3 класса рассчитана на 34 часа. В соответствии с «Годовым календарным графиком МОУ СОШ № 31» рабочая программа для 4 класса составлена на 34 ч (1 час в неделю).

## **Планируемые результаты освоения внеурочной деятельности.**

### **Личностные универсальные учебные действия**

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности;
- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Работа с информацией**

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;

#### **Базовые логические действия**

- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- обобщать (выделять класс объектов по к/л признаку);
- устанавливать аналогии.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;
- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

***В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:***

- Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- Познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- Создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- Оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- Достичь оптимального для каждого уровня развития;
- Сформировать систему универсальных учебных действий;
- Сформировать навыки работы с информацией.

К концу обучения в 4 классе обучающиеся научатся:

- работать с пластилином (выбирать нужный цвет, подготавливать к работе, освоят основные приемы нанесения на горизонтальную поверхность и выполнения объёмных фигур);
- работать с бумагой и картоном (складывать, наносить разметку и т. п.);
- работать с природными материалами (сушить, вырезать, приклеивать);
- работать с бросовым материалом (подбирать нужный материал, наносить разметку, приклеивать)
- основным приемам работы с ножницами, стеклом, гладилками и другими инструментами, и приспособлениями;
- последовательно вести работу (замысел, эскиз, выбор материала и способов изготовления, готовое изделие)
- использовать полученные знания для решения поставленных задач;
- познакомиться с основами знаний в области композиции и формообразования;
- овладеть приемами работы с различными материалами, научатся правильно применять их на практике (сочетать материалы не только по их внешним качествам, но и по техническим свойствам, узнают технологию обработки материалов).
- самостоятельно решать вопросы конструирования и изготовления подарков (выбор материалов, способов обработки, умения планировать, осуществлять самоконтроль);
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, комнаты.

## Содержание внеурочной деятельности

**Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности (1 час)**

Инструменты и материалы. Знакомство с техникой безопасности.

**Разнообразный мир оригами.** История оригами. Искусство оригами и волшебные секреты. Условные знаки, схемы оригами. Изделия - «Котик», «Собачка», «Лягушонок», «Цветочек», «Коробка из квадрата». (4 часа)

**Знакомство с мятой бумагой.** Её свойства. Изготовление различных овощей измятой бумаги. Изделия – «Роза», «Капуста», «Морковь», «Лук», «Репка», «Горошек», «Грибы», «Кукуруза». (7 часов)

**Модульное оригами.** Соединение модулей. Поэтапное изготовление изделия (поделки). Модуль треугольник и его применение в композициях. Изделия – «Треугольный модуль», «Кактус», «Мухомор». (4 часа)

**Изготовление открыток к календарным праздникам в различных техниках и стилях.** Изделия – открытки к Новому году, валентинки, 23 февраля, 8 марта. (6 часов)

**Художественное конструирование из бумаги.** Изделия – «Елочные игрушки», «Гирлянда», «Дорожные знаки», «Букет», «Корзина с цветами», «Божья коровка», «Цыпленок», «Бабочка», «Мухоморчик». (12 часов)

## Тематическое планирование внеурочной деятельности

Наименование раздела	Количество часов по программе	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся (с учетом рабочей программы воспитания)	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Вводное занятие. Инструменты и материалы. Правила техники безопасности.	1	Практикум, игротерапия, познавательная беседа, диалог, групповая работа. работа в группах, сопоставление. Мотивация к познанию и обучению Готовность обучающихся к саморазвитию	<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
Оригами	4		
Мятая бумага	7		
Модульное оригами	4		
Открытки к праздникам	6		
Художественное конструирование из бумаги	12		
Итого	34		

**Календарно-тематическое планирование внеурочной деятельности  
«Город мастеров»**

№ п/п уч. неделя	Наименование раздела и тем	Плановые сроки прохождения	Скорректирова нные сроки прохождения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>Вводное занятие. Инструменты и материалы. Правила техники безопасности. 1 час</b>				
1.	Вводное занятие. Инструменты и материалы. Правила техники безопасности	01-10/09		<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
<b>Оригами 4 часа</b>				
2.	Инструменты для обработки бумаги. Правила техники безопасности при работе с бумагой. Знакомство с оригами. Знакомство с базовыми формами оригами.	11-17/09		<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
3.	Базовая форма «Треугольник». Котик, собачка.	18-24/09		
4.	Базовая форма «Треугольник». Голубок, лягушонок.	25/09-01/10		
5.	Базовая форма «Книжка». Пуфик, цветочек.	02/10-08/10		
<b>Мятая бумага 7 часов</b>				
6.	Знакомство с мятой бумагой. Роза.	16-22/10		<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
7.	Капуста из мятой бумаги.	23-29/10		
8.	Морковь и зеленый лук.	30/10-05/11		
9.	Репка и горошек.	06-12/11		
10.	Грибы из мятой бумаги.	13-19/11		
11.	Коллективная работа. Кукуруза.	27/11-03/12		
12.	«Хозяйка с базара домой принесла...» Самостоятельное изготовление овощей из мятой бумаги.	04-10/12		
<b>Модульное оригами 4 часа</b>				
13.	Правила техники безопасности при работе с ножницами и клеем. Елочные игрушки.	11-17/11		<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
14.	Гирлянда.	18-24/12		
15.	Изготовление новогодней открытки	25-29/12		
16.	Знакомство с треугольным модулем оригами. Изготовление заготовок для поделки Кактус	08-14/01		
<b>Открытки к праздникам 6 часов</b>				
17.	Сборка кактуса.	15-21/01		<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>

18.	Изготовление модулей для поделки Мухомор.	22-28/01		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>	
19.	Сборка мухомора.	29/01-04/02			
20.	Цветы, сердечки – заготовки для открыток.	05-11/02			
21.	Изготовление валентинок.	12-18/02			
22.	Открытка к 23 февраля.	26/02-03/03			
<b>Художественное конструирование из бумаги 12 часов</b>					
23.	Плакат-поздравление с 8 Марта.	04-10/03		<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>	
24.	Объёмная открытка к 8 Марта.	11-17/03			
25.	Художественное конструирование из бумаги. Дерево счастья.	18-24/03			
26.	Изготовление предупреждающих знаков.	25/03-31/03			
27.	Изготовление запрещающих знаков.	01/04-07/04			
28.	Букет.	15-21/04			
29.	Корзина с цветами.	22-28/04			
30.	Божья коровка.	29/04-01/05			
31.	Цыпленок.	06-12/05			
32.	Бабочка.	13-19/05			
33.	Мухоморчик.	20-26/05			
34.	Цветок на шляпку. Выставка детских работ.	27-31/05			
<b>Итого 34 часа</b>					

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 25910413180194252715292873429998908689710672426

Владелец Беляева Тамара Владимировна

Действителен с 31.08.2023 по 30.08.2024