# Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №31» Г. о. Подольск

Рассмотрено Руководитель ШМО Протокол № 1 от «30» августа 2023г.

Согласовано Заместитель директора по УВР Каяндер О.В. Протокол № 1 от «30» августа 2023г

Утверждаю Директор МОУ «СОШ № 31» Т. В. Беляева Приказ №156/7 «30» августа 2023г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА внеурочной деятельности «В мире книг» Коммуникативное направление 1 класс (34 часа, 1 час в неделю)

## Составители:

Куцырь Ирина Александровна Ревикова Елена Дмитриевна Громова Диляра Равильевна Щукина Татьяна Николаевна Казмалы Стефанида Константиновна Рабочая программа внеурочной деятельности «В мире книг» для 1 класса составлена на основе программы внеурочной деятельности Л. Ефросининой «В мире книг», в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

**Цель программы:** вызвать у младших школьников устойчивый интерес к книге, обучить первоначальным навыкам работы с книгой, газетой и журналом и научить ориентироваться в библиотечном пространстве, сформировать библиотечно-библиографическую и информационную грамотность у учащихся: углубленно познакомить учащихся с детской литературой раскрыть перед детьми мир нравственно— эстетических ценностей и духовной культуры, накопленных предыдущими поколениями, привить художественный вкус, сформировать культуру чувств и общения.

Формы организации занятий: литературные игры, конкурсы-кроссворды, библиотечные уроки, путешествия по страницам книг, громкие чтения, уроки-спектакли.

Авторская программа рассчитана на 34 часа (1 час в неделю). В соответствии с «Годовым календарным графиком СОШ № 31» рабочая программа составлена на 34 часа (1 час в неделю).

#### Планируемые результаты освоения внеурочной деятельности.

#### Личностные результаты:

- развитие средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- развитие художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- навыки сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

## Метапредметные результаты.

#### Познавательные:

Работа с информацией

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

#### Регулятивные:

- работать индивидуально и в группе: готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- использовать различные способы поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и т.д.
- договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

#### Предметные результаты:

- воспринимать литературу как явление национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознавать значимость чтения для личного развития; сформируют представление об окружающем мире, культуре, понятий о добре и зле, дружбе, честности; сформируют потребность в систематическом чтении;
- осознанно воспринимать и оценивать содержание различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составлять самостоятельно краткую аннотацию;
- работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений;
- создавать собственные иллюстрации к прочитанному художественному произведению.
- использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- сравнивать свой образ жизни с образом жизни людей, живших в другом времени или в другом географическом пространстве.

#### Содержание внеурочной деятельности.

Отбор литературного содержания ориентируется на ценность произведений, учитывает возрастные возможности и социальный опыт младших школьников. Именно поэтому наряду с классической русской и зарубежной литературой отводится место произведениям устного народного творчества и современной детской литературе.

# Виды речевой и читательской деятельности

## Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения. Определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

#### **Чтение**

*Чтение вслух*. Ориентация на развитие речевой культуры, формирование коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенное увеличение скорости чтения. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

*Чтение про себя.* Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

#### Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведении, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части. Умение работать с разными видами информации.

#### Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал.

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

#### Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

#### Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

### Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Содержание занятий создаёт условия для углубления знаний, полученных на уроках литературного чтения, и применения их в самостоятельной читательской деятельности. На занятиях предполагается практическая работа с разными типами книг, детскими периодическими и электронными изданиями

# Тематическое планирование внеурочной деятельности

Тема, раздел курса	Количество	Методы и формы орга-	Электронные
теми, риздел куреи	часов по	низации обучения. Ха-	(цифровые) обра-
	программе	рактеристика деятель-	зовательные ре-
	II	ности обучающихся (с	сурсы
		учетом рабочей про-	71
		граммы воспитания)	
Библиотека – дом твоих	2	Беседа, диалог,	https://uchi.ru
друзей	3	викторина,	https://resh.edu.ru/
Малые жанры фольклора		литературные игры,	<u> </u>
(устное народное творче-	1	конкурсы-кроссворды,	
ство)		библиотечные уроки,	
Мир сказок	5	путешествия по	
Научно – популярная ли-	1	страницам книг,	
тература для детей	1	громкие чтения, уроки-	
Поэты и писатели о при-	۶	спектакли., творческая	
роде	5	мастерская.	
Мир театра	1	Ценностные установки	
Русская литературы 19	1	и социально-значимые	
нач. 20в.	4	качества личности. Го-	
Творцы книг	2	товность обучающихся	
Приключенческая литера-	3	к саморазвитию.	
тура	3		
Мир фантастики	2		
Детская литература 20 в.	2		
Современная литература –	1		
детям	1		
Военно – патриотическая	2		
литература	2		
Книга в моем доме	2		
ИТОГО:	34		

# Календарно-тематическое планирование внеурочной деятельности «В мире книг»

<u>№</u> п/п	Наименование раздела и тем	Плановые сроки про- хождения	Скорректированные сроки прохождения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	Библиотека – дом т	воих лрузей Зч	•	indic projecti
1.	Библиотека - дом твоих друзей. Вводное занятие. Основные правила пользования библиотекой.	01-10/09		https://uchi.ru https://resh.edu _ru/
2.	О чём рассказывают журналы? Знакомство с периодическими издани- ями	11-17/09		
3.	Где, что, как и почему? Знакомство школьников со справочной литературой	18-24/09		
	Малые жанры фольклора (устн	ое народное тв	орчество) 1ч.	
4.	Устное народное творчество (потешки, прибаутки, загадки, пословицы и т.д.)	25/09-01/10		https://uchi.ru https://resh.edu _ru/
	Мир сказо	ок 5 ч.		
5.	«В гостях у сказки» Бытовые сказки. «Колобок», «Репка», «Пых», «Умная внучка» Сказки о животных. «Волк и семеро козлят», «Лисичка со скалочкой», «Кот и петух»	02/10-08/10		https://uchi.ru https://resh.edu _ru/
6.	Волшебные сказки. «Лягушка-ца- ревна», «Морозко», «Сестрица Але- нушка и братец Иванушка»	16-22/10		
7.	Авторская литературная сказка.А. Пушкин, А. Афанасьев, П. Бажов	23-29/10		
8.	Сказки зарубежных писателей Г. Х. Андерсен, Братья Гримм, Ш. Перро, Р. Киплинг	30/10-05/11		
9.	Современная сказка Д. Сабитова «Цирк в шкатулке»	06-12/11		
	Научно – популярная лит		тей 1 ч.	
10.	Разнообразие мира книг о природе нашей планеты	13-19/11		https://uchi.ru https://resh.edu _ru/
	Поэты и писатели	о природе 5 ч.	1	
11.	Времена года М. М. Пришвин, К.Г. Паустовский, И.С. Соколов – Микитов			https://uchi.ru https://resh.edu _ru/
12.	Родные поэты Стихи поэтов – классиков В. Жуковский, М. Лермонтов, Н. Некрасов, А. Блок			

13.	Картины русской природы С. Есенин, В. Берестов, А Фет, Ф. Тютчев, А.	27/11-03/12	
14.	Пушкин Ребятам о зверятах	04-10/12	
	В. Бианки, Н. Сладков, Б. Житков		
15.	Книги зарубежных писателей Ф. Зальтен «Бемби»	11-17/11	
	Мир теат		
16.	Мы пришли в театр Виртуальная экскурсия к Всероссийской неделе «Театр и дети». Знакомство с понятием – театр. Виды театров	08-14/01	https://uchi.ru https://resh.edu _ru/
	Русская литературы	19 нач. 20 в. 4 ч	
17.	Произведения для детей и о детях в творчестве русских писателей. Л. Н. Толстой, А.П. Чехов	15-21/01	https://uchi.ru https://resh.edu
18.	Громкие чтения. Л. Н. Толстой «Котенок», «Косточка»	22-28/01	<u>.ru/</u>
19.	Страницы русской классики Д. Мамин - Сибиряк. А Куприн	29/01-04/02	
20.	Громкие чтения  Д. Мамин – Сибиряк «Приемыш»	05-11/02	
	Творцы кн	иг 2ч.	·
21.	Творцы книг Рассказ о художниках- иллюстраторах Б. Дехтерёв , Н. Усти-	12-18/02	https://uchi.ru https://resh.edu
22.	нов, Ю Васнецов и др. Писатели и художники в одном лице	26/02-03/03	<u>.ru/</u>
	Чарушин Е. И., Сутеев В., и др		
22	Приключенческая	1 11	
23.	" Острова приключений" С. Лагерлёф «Чудесное приключение Нильса с ди- кими гусями»	04-10/03	https://uchi.ru https://resh.edu .ru/
24.	Громкие чтения Некрасов " Приключения капитана Врунгеля"	11-17/03	12.00
25.	Д. Родари «Чиполино»	18-24/03	
	Мир фантас		
26.	Мир ФАНТАСТИКИ	25/03-31/03	https://uchi.ru https://resh.edu
27.	Громкие чтения А. Саломатов «В поисках волшебного шара»	01/04-07/04	<u>.ru/</u>
	Детская литерату	ра 20 века 2 ч.	,
28.	Веселые книги о школе и школьниках Н. Носов, В. М. Дружинина	15-21/04	https://uchi.ru https://resh.edu
29.	Кто они, мои сверстники — герои книг? А. Гайдара «Чук и Гек», Сказка о военной тайне	22-28/04	<u>.ru/</u>
	Современные писат		
30.	" Современные писатели детям" Э. Успенский " Следствие ведут колобки" А. Усачев " Умная собачка Соня"	29/04-01/05	https://uchi.ru https://resh.edu _ru/

	Военно-патриотическая литература 2 ч.					
31.	«Произведения, посвященные истории	06-12/05				
	Отечества» С. Алексеев «Рассказы о					
	Суворове и русских солдатах»,					
	«Птица-Слава»					
32.	«Каким ты был, мой ровесник, в годы	13-19/05				
	Великой Отечественной войны» Ба-					
	руздин «Шел по улице солдат»					
	Книга в моем доме 2 ч.					
33.	«Книга в моем доме»	20-26/05	https://uchi.ru			
34.	«Книга в моем доме»	27-31/05	https://resh.edu			
			.ru/			
	Итого: 34 ч					

# ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

# СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 25910413180194252715292873429998908689710672426

Владелец Беляева Тамара Владимировна Действителен С 31.08.2023 по 30.08.2024